

BuyLebanese.com
Livraison Mondiale

Depuis 2000

donnez maintenant
www.sos.org.lbStay@ Hotel
Al Bustan

Publicité

[L'Orient-Le Jour en PDF](#) | [Les titres en un click](#) | [Profil](#) | [Contactez-nous](#) | [Archives](#) | [Publicité](#)
| [Boutique](#)

Dernières infos

107 tués dans les combats au Liban depuis le 20 mai (nouveau bilan) || Nucléaire : hommage du guide suprême iranien à la résistance de l'Iran || Israël/Corruption : La police recommande des poursuites contre une proche d'Olmert || Egyptiens et Jihad islamique d'accord sur la nécessité d'une trêve à Gaza || Deux soldats et deux islamistes tués dans les accrochages au Liban sud || Discussions stratégiques israélo-américaines à Washington axées sur l'Iran || Un hélicoptère s'écrase en Sierra Leone : 21 morts

[La Une](#)
[Politique](#)
[Art et Culture](#)
[Economie](#)
[Moyen-Orient](#)
[International](#)
[Sport](#)
[D'Ici et](#)
[D'Ailleurs](#)[Editorial](#)[Chronique](#)[L'Orient
Littéraire](#)[Réactions](#)[Abonnés](#)

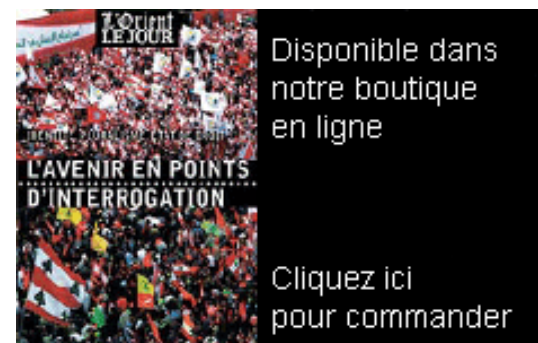
RENCONTRE - De passage au Liban, son pays d'origine, pour lancer son album « Livin' »

Therése Neaimé, entre Sade et Annie Lennox

L'article de Carla HENOUD



Elle n'a de libanais que son nom, qu'elle a tenu à garder malgré une carrière internationale qui démarre bien depuis deux ans. Et cet attachement presque viscéral au pays de son père, qu'elle visite dès que la possibilité et les circonstances le lui permettent. Therése Neaimé, avec l'accent qu'elle ne veut pas grave mais drôle et aigu sur son deuxième e, née en Suède, sort son premier CD intitulé « Livin », dont elle a également signé les textes et certaines musiques. « Quand je viens au Liban, j'ai ce sentiment familier de rentrer chez moi... »

Disponible dans
notre boutique
en ligneCliquez ici
pour commander**Le point de la journée à 20h00
GMT****Sept blessés dans
l'explosion de Sad el-
Bauchrieh**

Rubriques

Carnet
 Agenda
 Annonces
 Bourse Bey
 Bourses Arabes
 Météo
 Dossier
 Dossier Int'l
 Opinions
 Courrier
 Cinéma
 Santé
 Mode
 Campus
 CD et DVD
 Informatique
 TV

Caricature
 Jeux
 Horoscope

Services

Dernières infos
 Edition
 précédente
 PDF
 Archives
 Les Amis

**Abonnez-
 vous!**

Carte du Liban

Lorsque Therése Neaimé, Tessa pour les amis, débarque dans ce café de la capitale, les regards se tournent instantanément vers cette grande femme de 1,80m, mince, les bras élancés, les mains féminines et un sourire qui illumine. Danseuse dès ses plus tendres années, elle a gardé de cet exercice artistique un port de tête et une grâce devenus naturels. « Dans les années 1960, mon père Georges travaillait dans un grand hôtel à Beyrouth, raconte-t-elle. 12 ans plus tard, il est parti. C'est en Suède qu'il a rencontré ma mère. J'ai découvert le Liban en 1990. Depuis, j'y reviens tous les deux ans, » poursuit-elle. Son premier contact avec la chanson se fera à 15 ans, lorsqu'elle rejoint la Stockholm East Gospel Choir. Après avoir travaillé sous la houlette de Susanna Hultén, professeur de chant professionnelle, elle participe à des tournées internationales en tant que danseuse et deuxième voix. « En 1996, lors d'une tournée internationale qui m'a menée au Mexique, devant un public de 60 000 personnes, j'ai décidé qu'il était temps de me mettre en avant et de jouer les premiers rôles. Et, surtout, de pouvoir m'exprimer avec mes textes et ma voix. » Pour mener sa vocation à terme, déterminée, elle s'envole pour Hollywood et s'inscrit au fameux Musicians Institute. Là, durant deux ans, elle élargit sa palette musicale, y incluant différents styles musicaux, R n'B, jazz, rock, et perfectionne le chant et l'écriture. Elle crée son groupe, baptisé tout simplement « Neaimé », et l'emmène en tournées aux États-Unis et en Suède. « Le rythme est en moi. J'entends des mélodies en permanence dans ma tête ! Écrire est très naturel pour moi. Je m'inspire de mon vécu, des séparations, des pertes et des rencontres. Mes chansons racontent toute une histoire. Elles sont ma force. »

Un album à découvrir

C'est avec un premier single, Colour of Life, que l'artiste a lancé son album Livin en Suède. Suivront The Future et Here to Stay, qui connaîtront un succès égal. Une voix, chaude et puissante, des textes sincères sur des mélodies qui se retiennent, avec une préférence pour Back Against the Wall, le CD de Tessa se laisse entendre avec beaucoup de plaisir. Sa carrière a démarré aux États-Unis en septembre 2006, avant d'arriver à destination, c'est-à-dire au Liban, en mai de cette année. Therése Neaimé, « entre Occident et Orient », comme elle se qualifie, affirme vouloir « montrer au monde que le Liban n'est pas mort ». Chanteuse dotée d'une belle voix, elle n'en demeure pas moins une artiste pleine de sensibilité et une femme à l'âme généreuse. Ambassadrice de The

Histoire de partis

N Kataëb; PSP; Hezbollah;
 Bloc national; PCL; PSNS

D'Ici et D'Ailleurs

PATRIMOINE - Le chemin de fer est devenu la cible des voleurs qui démontent les wagons ou enlèvent les rails

Fréquemment pillés, les trains du Kosovo risquent de rester en gare

ÉVÈNEMENT - Le célèbre photographe américain fait poser 2 000 habitants de la capitale néerlandaise en tenue d'Adam et Eve

Spencer Tunick met Amsterdam à nu

**Cliquez ici
 pour réserver
 en ligne sur
www.airfrance.com/lb**

AIR FRANCE

promovols

Tous les vols
 en promo !

Cliquez ici



Carte de
Beyrouth



Ecrivez-nous

NEWSLETTER

Recevoir les
newsletters
gratuites!

Mensuel
économique

Commerce
du Liban

Hebdo
jeunesse

les copains

L'Orient-Le Jour
en PDF

Foundation for Children with Cancer, en mémoire de sa mère partie prématurément, « pour transformer ma peine en quelque chose de positif », elle remercie tous les jours ceux qui l'ont aidée dans son long parcours. « J'ai travaillé si longtemps pour en arriver là que je n'aurai jamais la grosse tête », nous assure-t-elle. Souhaitons-lui de poursuivre une belle carrière. Et d'ajouter à sa vie les couleurs du bonheur.

Carla HENOUD

**Ressources humaines : pourquoi les
multinationales recrutent-elles au Liban ?**